

**Modelo MD81PLA05**

---

**Programa Anual de actividades  
culturais e de promoción das  
ensinanzas do CMUS Profesional de  
Música de Vigo**

**Curso: 2020 - 2021**



## ÍNDICE

---

<b>1. Relación secuenciada e temporalizada das actividades .....</b>	<b>3</b>
1.1 Programa Anual de actividades culturais e de promoción das ensinanzas .....	3
1.1.1 Actividades culturais (Audicións, Cursos e Master Class) .....	3
1.1.2 Actividades internas.....	3
1.1.3 Actividades de promoción das ensinanzas .....	4
1.2 Biblioteca .....	4
1.2.1 Organización.....	4
1.2.2 Actividades propostas para a Biblioteca .....	5
1.3 Actividades de dinamización da Lingua Galega .....	5



# 1. Relación secuenciada e temporalizada das actividades

---

## 1.1 Programa Anual de actividades culturais e de promoción das ensinanzas

O Plan de actividades Culturais e de Promoción das Ensinanzas é un documento aberto, segundo foi aprobado no Consello Escolar. Así mesmo, o plan foi informado e votado dentro da Programación Xeral Anual, na sesión de Claustro anteriormente citada.

As actividades que se celebren fóra deste plan deberán de ser xustificadas e autorizadas polo Consello Escolar, sendo os membros deste órgano colexiado debidamente informados pola Vicedirección, tras ser presentada a proposta polo Departamento que organice a actividade.

### 1.1.1 Actividades culturais (Audicións, Cursos e Master Class)

Audicións internas elaboradas polos diferentes Departamentos en coordinación co Equipo de Actividades Artísticas e Culturais.

**Nota:** A asistencia a estas audicións estaba aberta a todo o público alleo ao Conservatorio que queira asistir ás mesmas, pero neste curso, coa emerxencia sanitaria polo Covid, está suxeito ás restriccións e protocolos vixentes en cada momento.

### 1.1.2 Actividades internas

- Concerto de apertura do curso
- Celebración Santa Icíá
- “Tubanadal” – Concerto de Nadal
  - Concerto de entroido
- Semana das Letras Galegas
- Concerto fin de Curso
- Graduación alumnado 4º G. Elemental e 6º G. Profesional



No caso das formacións orquestrais, coros, etc., convidaráselles a un refrixerio nun establecemento próximo ao finalizar a actuación.

### 1.1.3 Actividades de promoción das ensinanzas

- Colaboración co Conservatorio Superior de Música de Vigo para o fomento de audicións do alumnado.
- Intercambio con conservatorios de música de Galicia (formacións orquestrais ou camerísticas).
- Asistencia a concertos/outros co alumnado: esta actividade será programada e supervisada polo departamento interesado.
- Asistencia a cursos, clases maxistras, talleres de formación, conferencias, presentacións de libros, participación en concursos musicais. Estas actividades serán programadas e supervisadas polo departamento interesado.
- Realización de concertos en espazos da cidade de Vigo dedicados a actividade musical e cultural.
- Programación de concertos, cos coros do Conservatorio, na igrexa San Antonio da Florida.
- Protocolo de participación con a “ABANCA” e coa “Orquestra Vigo 430” para a cesión de entradas a alumnado e profesorado.
- Colaboración con colexios, institutos e asociacións do entorno, para a difusión das actividades organizadas no noso Centro, e tamén para a formación de público.

## 1.2 Biblioteca

### 1.2.1 Organización

(Estrato das Normas de organización e funcionamento do Conservatorio).

#### 1.2.1.1 Artigo 51.

Na actualidade, a Biblioteca do Conservatorio alberga tamén a Sala de Lectura para o alumnado, con horario a definir ao inicio de cada curso.

Debido a que este servizo non conta con persoal especializado, e para poder dotar á biblioteca dun funcionamento máis axeitado, a xefatura de estudos organiza quendas de atención para o profesorado.



### **1.2.1.2 Artigo 52. Normas de funcionamento**

A biblioteca será xestionada por un equipo de biblioteca (EB) e un equipo de apoio (EA) que terán un horario prefixado para tal fin. A xestión da biblioteca estará a cargo da Vicedirección, a cal determinará cando e como poderá accederse aos fondos bibliográficos e fonográficos.

O material pertencente á biblioteca só poderá ser proporcionado polo EB, e polo EA responsable da mesma, no horario establecido. En ningún caso se facilitarán as chaves da biblioteca a ninguén alleo á xestión deste espazo.

### **1.2.2 Actividades propostas para a Biblioteca**

- Presentación de libros de editoriais galegas que desexen facelo así no espazo da nosa biblioteca.
- Conferencias sobre calquera tema relacionado coa música, prestando especial atención á música galega.
- Celebración do día internacional das bibliotecas.
- Club de lectura, escritura e interpretación do Conservatorio Profesional de Música de Vigo.

### **1.3 Actividades de dinamización da Lingua Galega**

Dende o equipo de dinamización lingüística estase a traballar nas seguintes actividades:

- Revisión e adaptación do Plan Lingüístico do Centro ás novas actividades propostas polo Conservatorio.
- Programación de actividades na Semana das Letras Galegas.
- Revisión e adaptación do Programa de Promoción da Lingua Galega