



Dirección Xeral de Formación Profesional
Rede de Conservatorios Profesionais de Música e Danza de Galicia

Procedemento PR71CAL

Homoxeneización de criterios e calibración

Versión	Descrición	Data
01	Recodificación	01/09/2017
02	Actualización	03/09/2018
03	Modificación da redacción contida nunha das celas da táboa resumo	01/09/2019
04	Engadir o apartado 4.2 de calibración	01/09/2021



Índice

1	Obxecto.....	3
2	Ámbito de aplicación.....	3
3	Misións e responsabilidades.....	3
4	Desenvolvemento do proceso.....	3
	4.1 Homoxeneización de criterios.....	3
	4.2 Calibración.....	3
	4.3 Aplicacións informáticas.....	4
5	Homoxeneización de criterios de avaliación.....	4
6	Táboa resumo do desenvolvemento do proceso.....	4
7	Información documentada.....	4



1 Obxecto

- Describir a sistemática da homoxeneización de criterios de avaliación.
- Describir a sistemática da calibración das cualificacións outorgadas polo profesorado.

2 Ámbito de aplicación

Todo o profesorado do centro en todos os niveis educativos que constan na súa oferta formativa.

- Aplicarase nos casos nos que máis dun profesor ou profesora imparta a mesma materia no mesmo curso.
- De aplicación anual, dado que sempre hai novas incorporacións de docentes que necesitan familiarizarse co procedemento.
- As ferramentas informáticas que realicen cálculos.

3 Misións e responsabilidades

Xefatura de estudos

- Explicar ás xefaturas de departamento a sistemática da homoxeneización e da calibración das cualificacións outorgadas polo profesorado.

Departamentos didácticos

- Concretar as ferramentas e os seus criterios de cualificación para cada materia e curso.
- Analizar as causas de desviacións e determinar as accións correctoras.

Profesorado

- Definir e consensuar os criterios de corrección das probas das materias que imparte.
- Comunicar os criterios de corrección ao alumando.

4 Desenvolvemento do proceso

4.1 Homoxeneización de criterios

Ao inicio do curso os departamentos determinarán o tipo e partes das probas así como os valores de referencia asignados ás mesmas, que se incorporarán ás programacións didácticas (procedementos e ferramentas de avaliación e criterios de cualificación).

4.2 Calibración

Cualificacións do alumnado

Realizarase unha vez establecida a homoxeneización de criterios.

A calibración ten por finalidade comparar as cualificacións outorgadas polos profesores/as ante a mesma proba de avaliación aplicando os criterios homoxeneizados e comprobar que se encontren dentro dos parámetros preestablecidos.



Tamén se realizarán probas de calibración no caso de incorporación de novo profesorado na impartición dunha materia.

O profesorado que comparte materia e curso establecerá os procedementos oportunos de cara á calibración da avaliación en cada unha das probas concretando os criterios de cualificación e corrección. Tamén se definirán as ferramentas de verificación do procedemento.

4.3 Aplicacións informáticas

No caso de utilizar ferramentas informáticas a persoa responsable das mesmas realizará unha proba para verificar o funcionamento correcto da mesma.

Esta calibración será válida durante o tempo que exista a mesma versión da aplicación.

5 Homoxeneización de criterios de avaliación

Nas programacións didácticas, os diferentes departamentos, concretarán as ferramentas e os seus criterios de cualificación para cada materia e curso.

- *No artigo 2º das Ordes do 8 de febreiro de 2008 e do 11 de febreiro de 2008 polas que se regula a avaliación e cualificación do alumnado que cursa as ensinanzas profesionais de música e danza, e nos puntos 1.5 e 1.6. da Circular 21/2008 pola que se regula a avaliación e cualificación do alumnado que cursa as ensinanzas elementais de música e danza, recóllese o seguinte:*
 - *O alumnado ten dereito a ser avaliado conforme criterios de plena obxectividade, así como a coñecer os resultados das súas aprendizaxes, para que a información que se obteña, a través dos procedementos informais e formais de avaliación, teña valor informativo e o comprometa na mellora da súa educación...*
 - *Así mesmo, o alumnado ten dereito a coñecer os procedementos formais da avaliación, a súa natureza, aplicación e criterios de corrección.*

Os criterios de corrección poderán aparecer na correspondente programación didáctica. No caso en que non figuren, o profesorado da mesma deberá acordalos previamente á realización de cada unha das probas, e serán comunicados ao alumnado.

6 Táboa resumo do desenvolvemento do proceso

Actividade	Responsables	Recursos materiais	Calendario	Rexistro
▪ Homoxeneización de criterios	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Departamento correspondente ▪ Profesorado afectado ▪ Xefatura departamento 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Programación 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Antes de finalizar o período de entrega das programacións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acta do departamento
▪ Calibración das probas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Profesorado afectado ▪ Xefatura departamento 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Criterios de corrección. No terceiro trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaboración de ferramentas de calibración antes da proba. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Documento dos criterios de corrección que se aplicarán. (Formato libre)

7 Información documentada

- PR71CAL *Procedemento de calibración.*
 - Documento dos criterios de corrección que se aplicarán a cada proba. (Formato libre)



– MD74CIN02 *Acta do departamento.*